

ÓPERA ALEMANA DE BERLÍN

Concurso de Composición "Sonidos del mundo"

Para la temporada 2010 - 2011 la Ópera Alemana de Berlín realizará un concurso para obras de cámara: "Sonidos del mundo" y ha seleccionado a cinco países latinoamericanos a tal efecto: Chile, Colombia, Cuba, Uruguay y Venezuela.

El total de premios en efectivo es de 4.000 Euros (1º premio 3.000, 2º premio 1.000)

Además, la orquesta de la ópera ofrece un premio de 500 Euros.

Bases del Concurso

- 1.- Los participantes deben ser ciudadanos de: Chile, Colombia, Cuba, Uruguay y Venezuela
- 2.- La obra debe ser inédita, y no haber sido interpretada públicamente
- 3.- La composición debe ser para 3 a 5 instrumentos. Trío, cuarteto o quinteto
- 4.- Los instrumentos podrán ser: flauta, oboe, clarinete, fagote, corno, trompeta, trombón, violín, viola, violoncello y contrabajo (arpa y percusión, previa consulta)
- 5.- Duración de la obra: 6 a 9 minutos
- 6.- Todas las composiciones deben estar escritas en la notación tradicional, que practican las orquestas
- 7.- Hasta el 1ero de febrero 2011 se recibirán los originales y copias de las partituras.
- 8.- Copias de los trabajos quedarán en custodia de la Ópera Alemana de Berlín
- 9.- Las obras concursantes deben ser anónimas y enviadas bajo seudónimo a:

***Deutsche Oper Berlin Klang der Welt - Nordamerika
Herrn Helge Bartholomäus
Richard Wagner Str. 10,
D-10585 Berlin.
Correo electrónico: helge.bartholomaeus@t-online.de***

El nombre y los datos personales del compositor deben ser enviados en sobre cerrado y por separado donde se identifique a quien corresponde el seudónimo.

Las obras seleccionadas serán interpretadas en mayo / junio 2011 en el marco del 7º concierto de cámara de la Ópera Alemana de Berlín. La escogencia no es impugnable.

El premio puede ser compartido.

JURADO

Presidente: Donald Runnicles, Director General Musical de la Ópera Alemana de Berlín.

- Kirsten Harms - Intendente de la Ópera Alemana de Berlín.
- Arturo Pantaleón - Compositor de la Ópera Alemana de Berlín
- Reinhold Wolf - Maestro de Concierto de la Ópera Alemana de Berlín
- Helge Bartholomäus - Comisionado de la Música de Cámara de la Ópera Alemana de Berlín.
- Andreas K.W. Meyer, Jefe de Dramaturgia de la Ópera Alemana de Berlín.

NO HABRÁ PRÓRROGA